

IL CASO, ASCENSORE ROTTO

La disabilità a teatro. Vietata a chi è disabile

Giammarco Mereu all'Eliseo: è off limits per chi ha un handicap

di Antonio Bassu

NUORO. La storia di un incidente sul lavoro, di un operai diventato disabile, «Vietata» ai disabili, perché l'ascensore del teatro è rotto. Al teatro Eliseo, il prossimo 1° marzo è in programma il terzo spettacolo della stagione di prosa regionale della Cedac. Che però potrebbe essere precluso ai portatori di handicap se non si aggiusta l'ascensore loro riservato.

Lo spettacolo è "Giorni rubati" di Giammarco Mereu, grande protagonista dello straordinario lavoro teatrale tratto dalla tragica esperienza fatta dallo stesso Mereu, rimasto vittima di un gravissimo incidente sul lavoro quando faceva l'operaio. Nel novembre 2006, quando aveva 37 anni, fu travolto da un cancello di ferro di 600 chili.



Giammarco Mereu in scena e l'ingresso principale del teatro Eliseo di via Roma



Rischiando di morire. Riuscì a salvarsi, anche se l'incidente gli compromise definitivamente l'uso delle gambe. Giammarco Mereu, dimostrandone una volontà di ferro, reagì con tutte le sue forze a un destino che lo condannava a restare inchiodato a una sedia a rotelle. Grazie all'aiu-

to della moglie e degli amici, ha lottato fortemente, rivendendosi un ottimo interprete di se stesso, sbalordendo con la recitazione gli ex colleghi

prio le persone con disabilità rischiano di esserne escluse. Nel teatro di via Roma, l'ascensore riservato ai portatori di handicap è guasto. Stante l'importanza del lavoro teatrale, curato e interpretato da Giammarco Mereu, è più che mai opportuno, soprattutto per dar modo agli spettatori svantaggiati di poter assistere allo spettacolo, che è anche una straordinaria lezione di vita e una reazione contro ogni tipo di rassegnazione, che l'amministrazione comunale faccia intervenire i tecnici. La speranza dei disabili nuoresi è l'ascensore venga reso funzionante in tempo utile per la rappresentazione. Altrimenti per loro sarà impossibile raggiungere le poltrone e rivivere la storia di Giammarco Mereu. Che è la storia di tanti altri.